



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ

**PROFESSORAS: CRISTINA MARQUES BUENO, ISABEL ESPANGA CRUZ E  
TAÍS AMANDA PEREIRA MELO.**

**TURMA: INFANTIL 4 - CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 a 23 de Outubro de 2020**

**VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR**

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

**SABERES E CONHECIMENTOS**

- Cuidados com o corpo.
- Linguagem oral e expressão.
- Práticas sociais relativas à higiene.
- Autoconhecimento.
- Representação visual.
- Motricidade e habilidade manual.
- Registros gráficos: desenhos, letras e números.
- Percepção do entorno.
- Valores e hábitos para a vida em sociedade.
- Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear, colar.
- Portadores textuais, seus usos e funções.
- Linguagem matemática.

- Linguagem como expressão de ideias e sentimentos: oral, gestual, corporal, gráfica e outras.
- Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.

**Grade Semanal: de 19 a 23 de Outubro de 2020**



SECRETARIA DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE  
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO  
NÚCLEO DE COOPERAÇÃO PEDAGÓGICA COM MUNICÍPIOS

SEMANA – 12 a 17/10/2020					
Pré Escola – Educação Infantil					
SEGUNDA – 12/10	TERÇA – 13/10	QUARTA – 14/10	QUINTA – 15/10	SEXTA – 16/10	SÁBADO – 17/10
Feriado	- O eu, o outro e o nós  - Traços, sons, cores e formas  - Corpo, gestos e movimento	- Escuta, fala, pensamento e imaginação  - Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações  - O eu, o outro e o nós	- Traços, sons, cores e formas  - Corpo, gestos e movimento  - Escuta, fala, pensamento e imaginação	- Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações  - O eu, o outro e o nós  - Traços, sons, cores e formas	- Dia dos professores – de coração para coração

## **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU O OUTRO E NÓS:**

**(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.**

- Compartilhar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos respeitando as ideias e sentimentos alheios.

**(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.**

- Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio.
- Agir progressivamente de forma independente alimentando-se, vestindo-se e realizando atividades de higiene corporal.
- Ampliar, progressivamente, suas atividades com base nas orientações dos(as) professores(as).

### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

**(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.**

- Desenhar, construir e identificar produções bidimensionais e tridimensionais.
- Experimentar possibilidades de representação visual bidimensional e tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, tecidos, tampinhas, gravetos, pedrinhas, lápis de cor, giz de cera, papéis etc.
- Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias, duras, moles etc.
- Utilizar a investigação que realiza sobre o espaço, as imagens, as coisas ao seu redor para significar e incrementar sua produção artística.

### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.**

- Estabelecer a relação de correspondência (termo a termo) entre a quantidade de objetos de dois conjuntos;

- Explorar os conceitos básicos de valor (barato/caro, necessário/desnecessário, gostar/não de/não gostar ou outros), reconhecendo o uso desses conceitos nas relações sociais.

### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;**

**(EI03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência.**

- Realizar ações de higiene: ir ao banheiro, lavar as mãos e escovar os dentes com autonomia.

**(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.**

- Realizar conquistas relacionadas às suas habilidades manuais.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar à sua maneira, utilizando diferentes recursos e dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;**

**(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.**

- Utilizar letras, números e desenhos em suas representações gráficas, progressivamente.

**(EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.**

- Relacionar fatos da história contada ou lida, com situações do dia a dia.

## COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Atividade aplicada dia 19/10/2020

Segunda-feira

Referente à aula disponível 13/10/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA

Link da aula no Canal Paraná: <https://www.youtube.com/watch?v=ctB6zjymtJc>

### Campos de Experiência

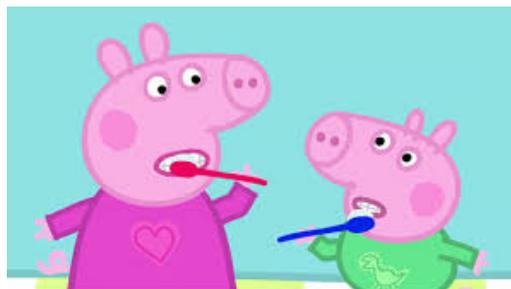
- **O EU, OUTRO E NÓS:** Cuidados com o corpo.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Linguagem oral e expressão.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Práticas sociais relativas à higiene.

Link para acesso da história: <https://www.youtube.com/watch?v=UbOiDgAt64w>

Link do clipe musical: <https://www.youtube.com/watch?v=crl-kqDelGE>

### Proposta de atividade:

A aula será iniciada com o calendário estimulando a percepção dos dias da semana, os dias do mês e as condições climáticas. Na sequência apresentaremos a história: "Peppa Pig- Fada do dente. A história mostra Peppa ansiosa para receber a visita da Fada do Dente juntamente com sua família.



Na sequência, iremos apresentar uma paródia musical sobre os cuidados dos dentes: "Escove os dentes – Cia musical: " Escove bem".



## COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

A atividade será impressa, a criança deverá observar os materiais de higiene bucal, em seguida ligar a letra inicial de cada um corretamente e pintar os desenhos.

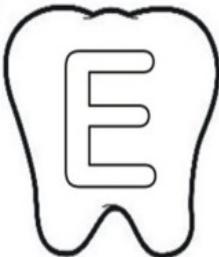
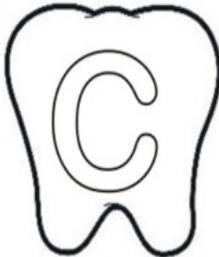
**CMEI- SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

**CMEI**  
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

NOME \_\_\_\_\_ DATA: 19/10/2020



LIGUE A LETRA INICIAL CORRESPONDENTE AO PRODUTO DE HIGIENE BUCAL.

## Atividade aplicada dia 20/10/2020

Terça-feira

Referente à aula disponível 13/10/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA

Link da aula no Canal Paraná: <https://www.youtube.com/watch?v=ctB6zjymtJc>

### Campos de Experiência

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Autoconhecimento.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Representação visual.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Motricidade e habilidade manual.

Link para acesso da história: <https://www.youtube.com/watch?v=kznCfe2adVs>

Link para clipe musical: <https://www.youtube.com/watch?v=eIB6qzLmvu0>

### Proposta de atividade:

Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias da semana, os dias do mês e as condições climáticas. Na sequência apresentaremos a história: "A Polegarzinha" - É uma menina pequena, do tamanho de um polegar, que deseja encontrar alguém com quem possa compartilhar sua vida. Seu desejo é atendido ao conhecer o Príncipe Cornelius, tão pequenino quanto ela, mas, no dia em que resolvem se encontrar, Polegarzinha é raptada por uma família de sapos.



Na sequência, iremos ouvir um clip musical " O segredo das Fadas - Tinker Bell, embarcando no mundo de magia das fadas.



## COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

A atividade será impressa, as crianças irão encontrar os sete erros do desenho da fada Polegarzinha.

CMEI- SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

CMEI  
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

NOME \_\_\_\_\_ DATA: 20/10/2020



ENCONTRE OS 7 ERROS DA FADA POLEGARZINHA. ANOTE OS ERROS ENCONTRADOS COM X NO DESENHO. NÃO SE ESQUEÇAM DE PINTAR ☺.



© SMARTKIDS

## Atividade aplicada dia 21/10/2020

### Quarta-feira

Referente à aula disponível 14/10/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA

Link da aula no Canal Paraná: <https://youtu.be/yFLSo2phRwM>

### Campos de Experiência

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**Registros gráficos: desenhos, letras e números.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**Percepção do entorno.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:**Valores e hábitos para a vida em sociedade.

Link para acesso da história: <https://youtu.be/O4HmWvz-UBg>

Link para clipe musical: <https://youtu.be/guPblpt2BN0>

### Proposta de atividade:

Ao iniciar a aula, saudaremos as crianças com um bom dia e com o calendário estimularemos a percepção dos dias da semana, os dias do mês e as condições climáticas. Na sequência assistiremos a história: "Cinderela- contos de fadas", onde retrata as dificuldades de convivência familiar e o trabalho excessivo exigido pela madrasta, deixando os privilégios para as filhas legítimas, embora Cinderela desanimada, não contava mais com as surpresas da vida e uma fada protetora resolve aparecer e ajudá-la, revertendo totalmente sua história.



Após, questionaremos as crianças com a intencionalidade de provocar curiosidades em histórias contadas ou textos lidos como:

- Onde se passa a história de Cinderela?
- Quem protege e ajuda a Cinderela?

- Qual é a cor do vestido da Cinderela?
- Qual é a princesa que perde o sapatinho de cristal na festa?
- Como termina a história da Cinderela?

Na sequência, iremos ouvir um clip musical "Winx Club Opening 1 BR" embarcando no mundo de magia das fadas.



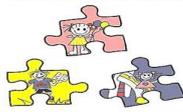
### COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

A atividade será impressa e com a ajuda da família, as crianças irão responder as perguntas relacionadas à história da Cinderela, em seguida irão escrever o nome completo e o nome da história, com intencionalidade de tentativa de escrita.

**CMEI- SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

**CMEI**  
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

NOME \_\_\_\_\_ DATA: 21/10/2020



O QUE A CINDERELA DEIXOU PARA TRÁS QUANDO DEU MEIA NOITE?  
PINTE A FIGURA E A RESPOSTA CORRETA:

  
 ANEL

  
 SAPATO

  
 CANETA

QUANTAS FILHAS A MADRASTA DA CINDERELA TEM?

**3**

**5**

**2**

**8**

ESCREVA O NOME DA HISTÓRIA ABAIXO:

AGORA, ESCREVA O SEU NOME COMPLETO:

Atividade aplicada dia 22/10/2020

Quinta-feira

Referente à aula disponível 08/10/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA

Link da aula no Canal Paraná: <https://youtu.be/I9fPIWcPIOA>

### Campos de Experiência

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear, colar.
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Portadores textuais, seus usos e funções.

Link para acesso da história: <https://youtu.be/wEIXepGSbtK>

Link para clipe musical: <https://youtu.be/rjUaQW0VG0k>

### Proposta de atividade:

Ao iniciar a aula, saudaremos as crianças com um bom dia e com o calendário estimularemos a percepção dos dias da semana, os dias do mês e as condições climáticas. Na sequência assistiremos a história: "Histórias de Papel". Daremos sequência contextualizando a história sobre a importância do papel, suas variedades, nomes, espessuras, texturas, e como é o processo de fabricação desde a matéria prima.



À tarde, daremos sequência com um vídeo da "Kika, de Onde Vem o Papel? #Episódio 15" para fixar o aprendizado.



## COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Com a ajuda de um adulto, a criança conhecerá através de retalhos, os diferentes e variados tipos de papéis, suas texturas, espessuras e nomes. Em seguida irá colar os retalhos dos mesmos na folha impressa onde estarão escrito os respectivos nomes dos papéis.

<b>CMEI- SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ</b>		<b>CMEI</b> SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ 
NOME _____		DATA: 22/10/2020
COLE OS RETALHOS DE PAPÉIS ONDE ESTÃO OS SEUS RESPECTIVOS NOMES:		
<b>CREPOM</b>	<b>KRAFT</b>	
<b>ONDULADO</b>	<b>LAMINADO</b>	
<b>SEDA</b>	<b>CARTOLINA</b>	

## Atividade aplicada dia 23/10/2020

Sexta-feira

Referente à aula disponível 09/10/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA

Link da aula no Canal Paraná: <https://www.youtube.com/watch?v=QRoqfcApAIA&t=4477>

### Campos de Experiência

- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

Linguagem matemática.

- **O EU O OUTRO E NÓS:** Linguagem como expressão de ideias e sentimentos: oral, gestual, corporal, gráfica e outras.

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.

Link para acesso da história: <https://www.youtube.com/watch?v=2edmdgE3pvU>

Link para clipe musical: [https://www.youtube.com/watch?v=kG1eVi2x\\_D0](https://www.youtube.com/watch?v=kG1eVi2x_D0)

### Proposta de atividade:

Iniciaremos a aula com um bom dia, em seguida iremos observar no calendário o dia da semana, mês e ano, após a nossa rotina diária iremos conhecer a história “Bruxa, bruxa! Venha a minha festa”, essa história desmitifica medos e inseguranças infantis sobre alguns personagens clássicos das histórias, pois no final se descobre que todos estão fantasiados.

As histórias com bruxas como personagens principais costumam intrigar as crianças ao mesmo tempo em que fascina e deixam inseguras, sabendo disso iremos perguntar aos alunos “Quem tem medo de bruxas?”, em seguida iremos apresentar algumas imagens de bruxas famosas dos contos infantis como:

Bruxa má - Branca de neve

Bruxa Malévola – Bela Adormecida



Bruxa Ursula – A pequena Sereia

Bruxa Keka – Xuxa no mundo da Imaginação



Iremos apresentar as imagens contando um pouquinho sobre cada uma dessas bruxas, a qual conto ou desenho pertencem e destacar que no mundo real existem pessoas que são consideradas bruxas, mas elas são diferentes das que conhecemos nas histórias são pessoas comuns que são conhecedoras de ervas e seus poderes da natureza.

### **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Realizaremos uma atividade impressa onde os alunos irão contar as letras que formam a palavra BRUXA e pintar o círculo que mostra a quantidade correta, em seguida irão pintar a forma geométrica que lembra o formato do chapéu da Bruxa.

ALUNO (A): \_\_\_\_\_ DATA: 23/10/2020

PINTE O CÍRCULO QUE MOSTRA O NÚMERO DE LETRAS DA PALAVRA BRUXA.



QUAL FIGURA GEOMÉTRICA LEMBRA O FORMATO DO CHAPEU DA BRUXA?

QUADRADO

CÍRCULO

CONE